

放送委員会

<放送委員会の活動について>

當時活動として、毎日のお昼の放送と、帰りの放送を行ってきました。しかし、委員会の反省では、この2つの放送を忘れてしまったという人がよくいました。もちろん、毎回忘れずにやってくれる人もいました。また、曲を流す時、曲の題名や、歌手など曲の紹介をせず、みなさんにとって、聞きやすい放送になりませんでした。

また、特例活動として、梅雨の時期に行った、「梅雨のジメジメを吹き飛ばす、元気の出る歌特集！」のアンケートでは、皆さんの協力のおかげで、すばらしいものとなりましたしかし、一回しかできず、あまりみんなの意見を聞くことができませんでした。

1位	三代目 J Soul Brothers	R.Y.U.S.E.I.	6位	FUNKY MONKEY BABYS	悲しみなんて笑い飛ばせ
2位	SEKAINO OWARI	RPG	6位	May J.	Let It Go
3位	ゆず	O L A	8位	湘南乃風	炎天夏
4位	SEKAINO OWARI	Dragon Night	9位	いきものがかり	じょいふる
5位	ゆず	雨のち晴レルヤ	10位	ゆず	栄光の架け橋

<後期放送委員会にやってほしいこと>

アンケートを、引き続きやってほしいです。前期は、一度しかアンケートを取ることができず、あまり、皆さんの意見をとることができませんでした。なので、後期の人には、アンケートを、一度で終わらせるのではなく、二回など、複数行って、生徒の皆さんのお意見を放送に反映してほしいです。

そして、僕が出来なかった、幅広いジャンルを流すことと、声を増やすことをしてほしいです。やはり、いざ音楽をながすとなると、ジャンルが固まってしまい、一部の人は、楽しめますが、そのジャンルが苦手な人は、あまり、楽しめないと私は思います。なので、週ごとにジャンルを変える期間を作るなど、生徒の皆さんのが楽しめる放送にしてほしいです。

声を増やすことに関しては、曲の題名や、歌手を紹介するだけでもいいので、もっと聞きやすい放送にしてください。

放送委員長を半年やってきて、本当にいい経験になりました。皆さんの協力あっての放送委員会でした。本当にありがとうございました！